

SABATO 22 OTTOBRE 2011
presentazione stagione teatrale 2011/2012
a seguire

Concerto Kreartive Ensemble

Quartetto d'archi con chitarra – *ingresso libero*

Gruppo costituitosi nel 2008 all'interno delle classi del Conservatorio di musica Giuseppe Verdi di Como: l'ensemble conta su una decina di giovanissimi strumentisti provenienti da scenari musicali eterogenei che si organizzano in forma-

zioni differenti distinguendosi per versatilità e varietà di esperienze; ed anche grazie a questa capacità di trasformazione hanno ottenuto numerose citazioni da parte della critica più qualificata.

SABATO 29 OTTOBRE 2011

La penultima cena*

di e con **Paolo Cevoli**

Paulus Simplicius Marone racconta la sua vita avventurosa. Le umili origini ad Ariminum, l'adozione da parte una famiglia nobile che lo porterà a Roma dove potrà apprendere l'arte culinaria. Al tempo stesso arrotonda le entrate con affari più o meno leciti nel negozio del barbiere Filone, quartier generale di una compagnia variegata di clien-

tes e perditempo. Tutto fila liscio fino a quando succede un patatrac durante una cena a casa del ricco commerciante Gitone Sulpicio. Paulus fugge nella terra più lontana e desolata dell'impero: la Palestina, così si trova a Cana mentre due sposini celebrano il matrimonio. E qui accade l'imprevisto: il miracolo di Gesù.

SABATO 12 NOVEMBRE 2011

Stasera si recita a soggetto*

di **Luigi Pirandello**

Compagnia Gank di Genova

con **Alberto Giusta, Massimo Brizi, Mariella Speranza, Alessia Giuliani, Cristina Pasino, Davide Lorino, Maximilian Dirr, Barbara Alesse, Ernesta Agira, Manuel Zicarelli, Carlo Sciacaluga**
regia **Alberto Giusta**

Un testo rappresentativo ed emblematico del mondo pirandelliano. Che cos'è il teatro? L'autore siciliano non ha mai cessato di domandarselo, cercando una risposta soprattutto in "Sei personaggi in cerca d'autore", poi in "Ciascuno a suo modo" e, infine, in

questa commedia che conclude il suo trittico "del teatro nel teatro". Il tema centrale è qui dato dagli interrogativi sui rapporti tra testo e messa in scena, tra il lavoro del regista e quello degli attori chiamati a dare vita al suo mondo.

SABATO 26 NOVEMBRE 2011

Cena a sorpresa* (The dinner party)

di **Neil Simon**

con **Giuseppe Pambieri, Giancarlo Zanetti, Lia Tanzi, Maria Letizia Gorga, Miki De' Marchi, Simona Celi**
regia **Giovanni Lombardo Radice**

E' stato uno dei maggiori successi degli ultimi anni a New York; in questa rilettura italiana si appresta a rinnovare quell'aprezzamento unanime. La regia ne ha delineato una tessitura drammaturgica che si sviluppa come un meccanismo ad orologeria in cui la fine non è mai quella che si presume possa essere. Si ride in un

modo intelligente ed elegante e nello stesso tempo si trovano spunti interessanti di riflessione proprio in quei momenti in cui sembra di essere trascinati ad una facile conclusione. Il testo, intensamente costruito fra risata e dramma, coinvolge lo spettatore in un susseguirsi rapido e vario di sentimenti, emozioni.

GIOVEDÌ 22 DICEMBRE 2011

Concerto di Natale

Chiesa Parrocchiale – *ingresso libero*

Coro Polifonico Cremonese - direttore **M^o Federico Mantovani**

Dall'ottobre del 2003 il Coro è diretto dal maestro Federico Mantovani, con il quale l'attività del complesso prosegue nella direzione dell'educazione musicale e della diffusione del reper-

torio corale anche nei centri della provincia non facilmente raggiungibili dai normali circuiti, sia nello studio e nell'esecuzione di importanti opere sinfonico-corali.

SABATO 21 GENNAIO 2012

Voci dal buio

di **Federico Benna**

con **Federico Benna, Enrico Tomasoni, Paola di Gesù**
regia **Danio Belloni e Enrico Tomasoni**
ingresso libero

Due medici inviati dalla Polizia si aggirano al buio con una torcia elettrica, si stanno muovendo all'interno di una foiba. Improvvisamente davanti a loro si presenta un inquietante susseguirsi di cadaveri in decomposizione ammassati, irriconoscibili, legati fra di loro con fili di ferro: gli "infor-

mati". Ognuno di quei corpi è una persona, una storia, una vittima innocente di una carneficina che ha coinvolto, al termine della Seconda Guerra Mondiale, migliaia di istriani e triestini, italiani ma anche slavi, colpevoli di opporsi all'espansionismo propugnato dal maresciallo Tito.

SABATO 4 FEBBRAIO 2012

Lisistrata*

di **Aristofane**

con **Gaia De Laurentiis, Stefano Artissunch, Stefano Tosoni, Gian Paolo Valentini**
regia **Stefano Artissunch**

Il sogno di Lisistrata è un fantastico viaggio nella poetica di Aristofane. La particolarità della messa in scena consiste nella contaminazione fra cabaret e burlesque, che si evidenzia nelle musiche, nelle atmosfere e nei costumi. Nella storia la guerra non fa da sfondo alla commedia, ma la penetra in tutta la sua drammaticità divenendone protagonista. Lo spettacolo è un omaggio a tutti i caduti per la Patria, in tutte le guerre, che per la bandiera non hanno esitato a sacrificare in silenzio la propria esistenza nella speranza di un domani migliore.

dia, ma la penetra in tutta la sua drammaticità divenendone protagonista. Lo spettacolo è un omaggio a tutti i caduti per la Patria, in tutte le guerre, che per la bandiera non hanno esitato a sacrificare in silenzio la propria esistenza nella speranza di un domani migliore.

SABATO 18 FEBBRAIO 2012

Beatles in Jazz*

con **Daniilo Rea pianoforte - Ares Tavalazzi contrabbasso - Ellade Bandini batteria**

A un anno esatto dallo straordinario Omaggio a De Andrè, Daniilo Rea torna al Bellini in trio jazz. Protagonista e leader di molte formazioni e gruppi, che hanno fatto la storia della musica contemporanea negli ultimi decenni, il grande pianista italiano non smette di stupire. In versione

inedita, ha accettato la sfida con due straordinari musicisti, già suoi compagni di avventura in tanti progetti per misurarsi in particolare con la poetica musicale e le canzoni dei Beatles. Ne nasce così un concerto ricco di fascino e di suggestioni.

SABATO 3 MARZO 2012

Mi si è rotta la Playstation

con **Pino Campagna**

testi **Pino Campagna e Marco Del Conte**

Lo show prende spunto dal libro "I figli non crescono più" del sociologo Paolo Crepet diventando però immediatamente un'interpretazione comica della realtà che mette a confronto l'infanzia di vent'anni fa, fatta di genuinità e innocenza - dove per divertirsi bastava un pallone e la merenda pomeridiana era a base di pane e pomodoro - con quella attuale più artefatta e costruita

attorno a realtà virtuali. Pino Campagna cerca di immedesimarsi nel duro ruolo dei figli e dei genitori di oggi e li confronta con quelli delle generazioni precedenti, prendendo spunto dalla sua infanzia vissuta tra i cortili di Foggia. Un intreccio di generazioni diverse che si incontra e si confronta, il tutto rivisitato in chiave comica, arricchito dal suo impareggiabile stile ed ironia

DOMENICA 18 MARZO 2012

Honour*

di **Joanna Murray-Smith**

con **Paola Pitagora, Roberto Alpi, Viola Graziosi, Evita Ciri**
regia **Franco Pero**

Georges, giornalista e critico letterario molto influente; Honour, la moglie, già affermata scrittrice; Claudia, giovane intervistatrice, ben determinata, con mire letterarie; Sophie, fragile figlia della coppia. Una famiglia importante dell'establishment intellettuale, dove i ruoli di ognuno sono definiti, con reale o apparente soddisfazione di tutti. Ma la visita inaspettata della giovane

giornalista fa scricchiolare l'ingranaggio oliato del ménage familiare: ogni rapporto, ogni gerarchia si spezza, ogni personalità deve ricostruirsi. Lo scontro fra forme di amore, quello di una vita in comune e quello divampato nel segno della passione, viene raccontato in uno stile essenziale ed immediato dall'autrice delineando una storia avvincente con un finale per nulla scontato.

SABATO 31 MARZO 2012

Concerto per un campionissimo*

con **Claudia Pastorino canto - Emanuele Arrigazzi narratore**

Faustino Coppi voce della memoria - Solisti dell'Orchestra Classica di Alessandria

Claudia Pastorino, affermata cantautrice genovese, ritorna con questo splendido, unico concerto per raccontare il "mito" di uno sport attraverso le canzoni più belle che hanno accompagnato le vittorie dei grandi campioni del ciclismo: a cui si aggiunge una drammaturgia originale fatta di eventi, di parole e di tanta buona musica. Il com-

mento musicale affidato all'Orchestra di Alessandria rappresentata dai solisti: viola, violoncello, contrabbasso, due violini, un musicista che si alterna al clarinetto, sax e fisarmonica, oltre a pianoforte e batteria. Con la partecipazione straordinaria del figlio del campionissimo: Faustino Coppi.

Teatro Bellini

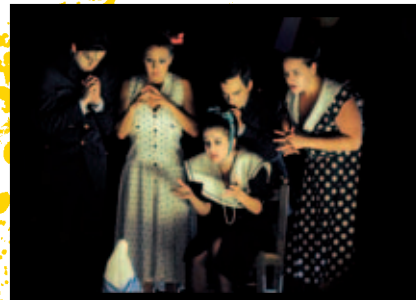
Stagione 2011/12



ARISEAM CONSORT



PAOLO CEVOLI



COMPAGNIA GANK GENOVA



GIUSEPPE PAMBIERI - LIA TANZI



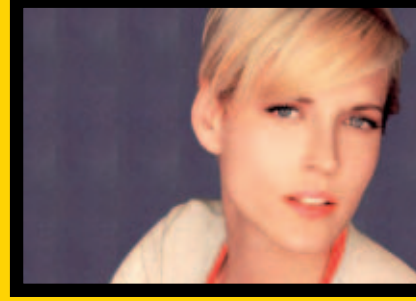
GIANCARLO ZANETTI



CORO POLIFONICO CREMONESE



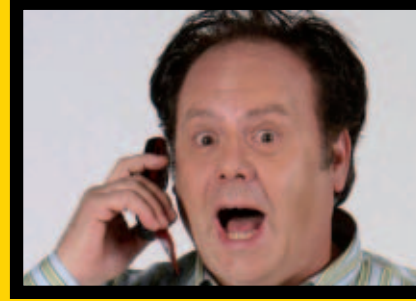
VOCI DAL BUIO



GAIA DE LAURENTIIS



DANIILIO REA



PINO CAMPAGNA



PAOLA PITAGORA - ROBERTO ALPI



CLAUDIA PASTORINO

* spettacoli del progetto Circuiti Teatrali Lombardi